



١٢ صفحة  
٥٠ فلسا

رئيس التحرير  
سكاي مهدي

الجريدة اليومية

جريدة يومية سياسية

الاثنين ٢٦ تشرين الاول ١٩٨٧ م - ٣ ربيع الاول ١٤٠٨ هـ العدد ٦٦٦٦ السنة ٢٠

صدر عن دار المجاهد للصحافة

الإدارة - بغداد - صرافية صندوق بريد ٤٩١  
الإعلانات - تراجع بشأنها قسم الإعلانات ببغداد  
الاشتراكات - داخل العراق ٢٠ دينار خارج العراق ٢٠ دينار ماعدا اجور البريد  
تقسط ٢٣٢٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٩٣٤١  
اسم الجريدة في الخارج  
بريطانيا ٢٠٠ اسبانيا ٣٠٠ اليونان ١٥٠ فرنسا ٢٠٠ ليبيا ٣٠٠  
الغرب ١٠٠٠ درهم مصر العربية ٣٠٠ كويت ١٠٠ فلس الأردن ٥٠ فلسا

بعد أمر سيادته بأقامة نصب تذكاري تخليدا لشهداء

## القائديا مر بأعادة بناء مدرسة بلاط الشهداء

قواتنا تواصل فعاليتها مكبة المعتدين المزيد من الخسائر



بغداد/واع - السيد الرئيس القائد صدام حسين بأعادة بناء مدرسة بلاط الشهداء الابتدائية التي سقط عليها الصاروخ الذي أطلقه النظام الإيراني المجرم في الثالث عشر من الشهر الحالي. وعلمت (واع) ان السيد الرئيس القائد وجه بان يتخذ بناء المدرسة الجديد شكلا نموذجيا يحمل المعاني التي تجسدها مكانة هذه المدرسة والمغزى الذي ترمز اليه. وأبلغ السيد عدنان داود سلمان وزير الحكم المحلي (واع) ان لجنة تضم ممثلين عن الجهات المختصة ستقو مهمة الاشراف على اعادة بناء مدرسة بلاط الشهداء ضمن سقف زمني محدد. ويذكر ان السيد الرئيس القائد صدام حسين كان قد أمر بتشييد نصب تذكاري في المكان الذي سقط فيه الصاروخ تخليدا لشهداء مدرسة بلاط الشهداء من الاطفال.

بغداد/واع - كبرت قواتنا المسلحة البطلة العدو الإيراني الغاشم المزيد من الخسائر في الأفراد والمعدات والأسلحة. ذكر ذلك بيان القيادة العامة للقوات المسلحة رقم (٢٨٨٦) والذي اجمل فعاليات جند العراق المخلصين لسماء امس الاول ونهار امس. وفي ما يلي نص البيان: بسم الله الرحمن الرحيم بيان رقم (٢٨٨٦) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة. دفاعا عن الوطن العزيز. واصلت قواتنا المسلحة فعاليتها القتالية. مكيدة اعداء بلادنا خسائر جديدة. سماء امس ونهار اليوم وعلى النحو التالي: ١ - وجهت احدى وحداتنا في القطاع الشمالي من ساحة العمليات ( الفيلق الاول) نيران مدفعيتها الى موضعين في رابيتين داخل اراضي العدو. وتمكنت من تدميرهما وقتل افرادهما. ٢ - دمر موقع رشاشه. وتفجرت كدس القنابل. ٣ - رصدت احدى وحداتنا في القطاع الاوسط من ساحة العمليات ( الفيلق البقية على ص ١١

العراقيون في السعودية وبلغاريا.. والمسلمون في غينيا

برقيات الى القائد صدام حسين

## استنكارا الجريمة الخمينية ضد اطفال العراق

وقالوا في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ان هذه الجريمة تعبر ايضا عن هزات النظام الإيراني المتتالية في جهات القتال. واكدوا في برقيتهم ان العراق سيقبى انيا مزمهرا منصورا بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين. واعربت جماهير المسلمين في غينيا عن استنكارها وشجبها للجريمة البشعة التي نفذها حكام ايران ضد اطفال مدرسة بلاط الشهداء. واكدوا في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين. ان اغتيال اطفال مدرسة بلاط الشهداء وقتل المواطنين الابرياء دالة واضحة على الطبيعة غير الاسلامية والشريرة لحكم ايران الذين يصرون على مواصلة الحرب والدمار. وقالوا ان جريمة النظام الإيراني هذه تعتبر انتهاكا صارخا لكل القيم والمبادئ السماوية والانسانية.

العواصم العربية والعلمية/واع - استمرت حملات الشجب والاستنكار للجريمة الكبرى التي اقترهاها النظام الإيراني الصهيوني ضد اطفال العراق في الثالث عشر من الشهر الحالي. فقد عاهد العراقيون المقيمين في السعودية السيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء جنودا امناه للدفاع عن ارض الوطن ضد المعتدين الإيرانيين. ونددوا في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين بالجريمة البشعة التي اقترهاها النظام الإيراني الصهيوني ضد اطفال مدرسة بلاط الشهداء. واكدوا ان هذه الجريمة النكراء دليل واضح على عنصرية ولا انسانية النظام الحاكم في طهران واستنكرت الجالية العراقية في بلغاريا الجريمة الكبرى التي اقترهاها حكام طهران ضد اطفال العراق التي تعبر عن حقدهم وحقدنا.

طه ياسين رمضان وصل الى جدة

## رسالة من الرئيس القائد صدام حسين الى الملكة فهد

جدة / واع - تسلم خادم الحرمين الشريفين الملكة فهد بن عبد العزيز ملك المملكة العربية السعودية رسالة من السيد الرئيس صدام حسين تتعلق بالعلاقات الثنائية والأوضاع العربية الراهنة.

وقام بتسليم الرسالة السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء خلال استقبال الملكة فهد له مساء امس في قصر السلام بجدة يرافقه السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية. وكان في استقبال السيد طه ياسين رمضان الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمعارف ووزير التعليم العالي والبحث العلمي والسفير السعودي لدى العراق وسفير العراق لدى السعودية.

وكان السيد طه ياسين رمضان قد قل في تصريح له -واع- لدى مغادرته بغداد اس انه يحمل رسالة خطية من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى جلالة الملكة فهد بن عبد العزيز خادم الحرمين الشريفين تخص العلاقات الثنائية والأوضاع العربية الراهنة. وقال السيد طه ياسين رمضان انه سيبحث مع المسؤولين السعوديين الحرب العراقية - الإيرانية ومخاطر وصول الى جدة في وقت سابق.

مصادر الخارجية الامريكية:

## احمد خميني زار «اسرائيل»

ابن خميني حضر جلسة للكنيست بصحبة بيريز

الكويت/واع - زار احمد خميني فلسطين المحتلة. والتي كسفة في الكنيست الصهيوني. اكدت الدنيا مصفيا بدائرة الشرق الاوسط في وزارة الخارجية الامريكية لصحيفة (الراي العام) الكويتية، واضافت ان ابن خميني التي كلمة امام لجنة الشؤون الخارجية التابعة للكنيست الصهيوني يوم الاحد الماضي. واوضحت هذه المصادر انها تلقت تقريرا من السفارة الامريكية لدى الكيان الصهيوني تفيد ان احمد خميني اكد في كلمته مقدمة العلاقات بين طهران وتل أبيب. واهمية التنسيق والتعاون القائم بينهما في المجالات المختلفة. البقية على ص ١١

خمساسة الذكرى ٤٢ لتأسيس الامم المتحدة

## الرئيس القائد يتلقى هدية تذكارية من صندوق النشاطات السكانية

بغداد/واع - تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين هدية تذكارية من صندوق النشاطات السكانية للاثمة العربية المتحدة. وتسلم الهيئة نيابة عن السيد الرئيس القائد السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء. لدى استقباله يوم امس الاول للسيد جورج ابو جودة مدير المكتب الاقليمي لبرنامج الامم المتحدة الانمائي. واعرب السيد النائب الاول عن اعترازه بهذه الهدية وعظمى النجاح لمكتب الامم المتحدة في العراق.

وزارة التربية والتعليم الأردنية

## غدا.. يوم التضامن مع العراق في مدارس الاردن وجامعاتها

عمان/واع - اعلن السيد ذوقان الهداوي وزير التربية والتعليم الأردني امس قرارا بتخصيص يوم غد يوم الثلاثاء مع العراق. وقد عمم هذا القرار على المدارس الأردنية كافة. وجاء في تعميم القرار. ان العنوان الإيراني على العراق دخل على الثمن. مما يتطلب المشاورة الجماهيرية العربية. ولتدعم للعراق في يوم التضامن. وفي كل الالام ضد العدوان الإيراني.

البقية على ص ١١

منافسة الإعداء الإيراني

## اجتماع استثنائي للمجلس الكويتي للنقط

الكويت/واع - عقد المجلس الاعلى الكويتي للنقط اجتماعا استثنائيا امس برئاسة في العبد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح. وجرى خلال الاجتماع مناقشة التفاصيل الفنية لحادث الاعتداء الإيراني الأخير على الكويت في ضرب الجزيرة الصناعية الثالثة لتحميل النقط والنتائج والاضرار المترتبة عليه واترها في عملية تصدير النقط. كما تم بحث الخطوات والإجراءات اللازمة لإعادة تشغيل الجزيرة الصناعية بأكملها.

## هبة المنظمة الدولية

لم يكن تأسيس منظمة الامم المتحدة حدثا اعتياديا في التاريخ المعاصر للمجتمع الدولي. بل كان حدثا متميزا وعلى درجة كبيرة من الاهمية. نظرا للدور السياسي الكبير الذي ترتب عليها في اطار مبادئ ميثاقها. من أجل تنظيم العلاقات الدولية وتعزيز قيم العدالة والسلام وحسن الجوار وحفظ الامن والاستقرار واتمام العلاقات الودية بين امم الارض وشعوبها. وما يعتز به عراقنا العظيم. انه كان من بين الاحدى والخمسين دولة الاوائل التي وقعت على اعلان الامم المتحدة في عام ١٩٤٥. وكان منذ ذلك التاريخ وطوال الاثنتين والاربعين سنة الماضية من عمر هذه المنظمة الدولية. من المساهمين بجديده واخلاص في العمل مع الشعوب المحبة للسلام. في تمكن هذه المنظمة من اداء دورها. ومن الحريصين بقوة على الالتزام بمبادئ ميثاقها وقوانينها. والعاملين بفاعلية ضمن هيئاتها ومؤسساتها المتخصصة والاقليمية. وما يعتز به عراقنا العظيم ايضا. انه يحتضن على ارضه وفي عاصمته الزاهرة بغداد. عددا من مؤسسات وقروص الامم المتحدة المختصة. ووفر لها مسترزمات النجاح في اداء رسالتها الانسانية. لخدمة شعوب الارض كافة. مثلما كان له شرف ترؤس المنظمة الدولية في احدى دوراتها القريبة. وقام بمهامه في هذا المجال على اكمل وجه.

وقد جاءت رسالة رئيسا القائد صدام حسين يوم امس الاول. التي بعثها الى السيد الامين العام للامم المتحدة. بمناسبة الذكرى الثانية والاربعين لتأسيسها. بالغة الوضوح في تأكيد اعتزاز قيادتنا بالمنظمة الدولية وحرصها على ان تأخذ دورها الحقيقي المقرر لها في ميثاقها. لمعالجة مختلف المشاكل التي تتعرض لها الشعوب النامية على وجه الخصوص. ومنها شعبنا العربي الذي تعرض لضيق كبير منها. من خلال التحديات الصهيونية والعنصرية التي يواجهها في مجالات عدة معروفة. في

البقية على ص ١١

## قتال عنيف في خراسان وبلوچستان

نيويورك/واع - اعترفت وكالة انباء النظام الإيراني امس بوقوع صدامات مسلحة في اقليم خراسان الواقع بمحاذاة الحدود الإيرانية الأفغانية. وقالت ان قوات النظام تخوض اقتالا في تلك المنطقة ضد قوى المعارضة.

ونقلت وكالة رويتر عن الوكالة الإيرانية انه في الوقت نفسه يدور قتال عنيف بين قوات الحدود الإيرانية ومسلحين في اقليم بلوچستان الواقع بمحاذاة الحدود الباكستانية.

## قوات اسد تكثف التفشيش في بيروت الغربية

بيروت/ا ف ب - كثفت قوات النظام السوري عمليات التفشيش في بيروت الغربية بعد ان تعرضت لهجوم يوم الخميس الماضي قتل خلاله جندي واصيب اخر.

وذكر شهود العيان ان اربعة رجال مسلحين يستقلون سيارة اقتضوا اسد على سيارة جيب تابعة لقوات حافظ اسد. كانت تقف في حي سابق الجنزير. قبل ان يلوموا بالفرار. وسبق ان فقدت قوات النظام السوري بعض رجالها في هجومين. استخدمت فيها سيارات مفخخة. واستهدف احد ولكن هذه اول عملية تنفذ بمثل هذه الجرافة ضد قوات النظام السوري. منذ انتشارها في بيروت الغربية في ٢٢ شباط الماضي.

ويشكل هذا الهجوم اكبر تصعيد في سلسلة جديدة من عمليات التفجيرات بدأت في ابول الماضي. واستهدف احد عشر هجوما بصورة مباشرة مواقع قوات حافظ اسد. واصبح جنود النظام السوري يقومون كل ليلة بتنشيط صارم للمدينة.

واعترف مصدر عسكري سوري بوجود اعتقالات وعمليات تفشيش وذلك دون تحديد حجم هذه الاعمال.

الاستماع لتفاصيل التفجير الأخير

## ثالث اجتماع للحكومة الكويتية خلال اسبوع

الكويت - عقد مجلس الوزراء الكويتي اجتماعا طارئا يوم امس استمع فيه الى تقرير من وزير الداخلية حول تفاصيل انفجار يوم السبت الماضي. وابلغ الشيخ نواف الاحمد المجلس ان الانفجار اسفر عن اضرار مالية محدودة. ولم تقع اية اصابات بالارواح. واكد ان الجهات الانية تواصل التحقيق لكشف كل التفاصيل المتعلقة بالموضوع. وقال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد الرشد ان المجلس استكمل بحث الجوانب التي جرت مناقشتها في الاجتماعات السابقة. والمتصلة بالخطوات والاجراءات اللازمة لاتخاذها في مواجهة التطورات المستجدة. كما تم استعراض الاستعدادات في كافة المجالات على مستوى وزارات الدولة المختلفة ومؤسساتها. وسبل دعمها والارتقاء بها. بهدف تعزيز الامن والاستقرار في البلاد والنمو عن سيطرتها وسلامة اراضيها. ومما يذكر ان هذا هو ثالث اجتماع لمجلس الوزراء الكويتي خلال اسبوع وكان قد سبقه اجتماع استثنائي يوم الاربعاء الماضي. وتوقفت فيه الاعتداءات الإيرانية على دولة الكويت الشقيقة.

الامانة العامة للمؤتمر الاسلامي الشعبي

## دعوة القادة العرب الى مقاطعة النظام الإيراني

بغداد/واع - دعت الامانة العامة للمؤتمر الاسلامي الشعبي. السادة ملوك ورؤساء وامراء الاقطار العربية الى اتخاذ المواقف الصريحة والحازمة تجاه النظام الإيراني بمقاطعة مقاطعة شاملة. لاصراة على مواصلة عدوانه على العراق والامة العربية. وتصديره الباطل الى العالم الاسلامي. واكدت الامانة في بيان لها. ان اي تعاون من العرب في اتخاذ الموقف الحازم. سوف يسهل لبعض الاطراف الدوابية المنحردة التراجع في المواقف. واستغلال سلبيات الموقف العربي غير الموحد لفرقة تنفيذ

العقوبات التي نص عليها ميثاق الجامعة العربية والدفاع العربي المشترك. وأشارت الى التحالف المشوه بين الكيان الصهيوني ونظام الفتنة الباغية في ايران. وما اقترفته هذه الفتنة من جرائم كبرى تنفطت في سلك دماء ضيوف الرحمن في البيت الحرام وترويعهم. وادخل البدع والضلالات الكفرية في موسم الحج. وقتلهم للاسرى العزل من السلاح. واعتداءاتهم على الكويت واقطار الخليج العربي وقصفهم بالصواريخ الاحياء السكانية في العراق. التي كان اخرها

البقية على ص ١١

## هزة أرضية جنوب غربي مشهد

طهران/واع - ضربت هزة أرضية مدمية (طبس) الإيرانية امس الاول. بلغت قوتها (٤) درجات على مقياس ريختر المؤلف من تسع درجات. ونكر رايو طهران الذي اذاع النيا. ان مركز الهزة وقع على بعد (٤٨) كيلومترا جنوب غرب مشهد.

ترجمة · صالح الديوس



0

لذلك فمن المهم اكتشافها  
والخواص البارزة. وليس  
الوعي المناسب. والفرق  
والفضيلة التي تختلف  
ويعبر عن العلاقة بين  
المعامل الذي تقاس بواس  
■ المتوج نفسه  
■ كيفية استخدام الخدم  
■ توفر تعليمات الإس  
كما في الشكل التالي

■ موقف ■

## اعتماد منهجية التكامل الصناعي ضرورة ملحة

من بين أبرز مميزات الثورة الادارية والاقتصادية التي يقودها السيد الرئيس المناضل صدام حسين، هو اعتماد مبدأ تحقيق أقصى العوائد الممكنة في العملية الانتاجية، وذلك عبر صياغة التدابير الاقتصادية وممارسة الوسائل والاساليب التي تسهم بدورها في زيادة الانتاج وتطوير الانتاجية، كما ونوعاً، وبصفة خاصة احلال المواد الأولية ومدخلات الانتاج المحلية بديلاً عن مثيلاتها المستوردة، واستثمار الموارد البشرية والمادية على اسس سليمة، وإعادة النظر بالنسب والكميات المستخدمة، وتوطين التقنيات المتقدمة المتشعبة الصناعية، واعتماد البرمجة المنطقية في ادارة وتسيير أنشطة الصناعات والادارة، وتصنيع الانوات والمنتجات وقطع الغيار، واتخاذ قرارات البحث والتطوير، وانجاز مهمات التقنيين والسيطرة النوعية بكفاءة عالية، وترشيد استخدام المواد وموارد الطاقة، والمشاركة بفاعلية في تنشيط العمليات التسويقية لايصال المواد والسلع الى القطاعات الواسعة من المواطنين.

وفي سياق اداء هذه التوجهات يصعب على أي من المنشآت الانتاجية ان تعتمد على امكاناتها الذاتية في تحقيق نسبة مائة بالمائة في تصنيع منتجاتها، وبالتالي فإن تأمين اعل قيمة مضافة يتطلب اجراء مراجعة شاملة لكافة مدخلات الانتاج، وكذلك قطع الغيار، ومن ثم تشخيص مجموعة من البدائل المتاحة على اسس ترجيح المصالح المحلية للخدمات والمواد الأولية، والعمل من اجل تصعيد نسبة تصنيع الاجزاء داخل كل منشأة على حدة وفقاً لاحتياجاتها الأكثر تكلفة، خاصة المستوردة منها.

وعند هذه النقطة لابد للادارات العليا والقيادات الفنية المتخصصة في منشآت الصناعية ان تعدد الى تسجيل المزيد من المبادرات والابداعات التي تدعم عملية التكامل الانتاجي بين مختلف المصانع الصناعية فيما كانت مواقعها في القطاع الاستراتيجي او المختلط والخاص، واعطاء اولوية لحد الانكفاء الذاتي في توفير كافة مدخلات الانتاج من خامات ومواد اولوية واجزاء نصف مصنعة في كل منشأة بالاعتماد على الطاقات والقدرة والموارد الوطنية عموماً وليس امكاناتها الذاتية فحسب، الامر الذي يسهم في صياغة منهجية متكاملة تتسجم تماماً مع معطيات الثورة الادارية والاقتصادية التي يشهدها وطننا، وهو يواجه واحدة من أكثر المراحل دقة وتعقيداً.

ان منهجية التكامل بين المنشآت الصناعية على الصعيد الوطني ينبغي ان تشكل احدى الضرورات الملحة والاولويات المرحية في الممارسة اليومية للادارات العليا والقيادات الفنية المتخصصة، لا بل انها يجب ان تتحول الى مهمة دائمة لكافة الكوادر والملاكات العاملة في مختلف القطاعات الصناعية، وبذلك يسهم الجميع بدوره في زيادة القيمة المضافة الاجتماعية الاقتصادية، وتعزيز قدرات اقتصادنا الوطني في مواجهة العدوان وترسيخ الانتصار.

شؤون اقتصادية

■ لقاء ■

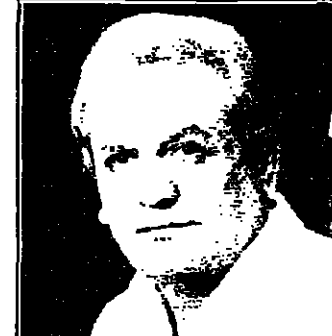
## في ظل تزايد مهمات الحركة التعاونية

يجمع المقيس، يمكن القول ان الحركة التعاونية حققت قفزة نوعية مهمة من حيث مستوى تطورها ومدى شمولية اهدافها ومهامها، ولكن مثلما لهذه التحولات جوانبها الايجابية، فقد برز العديد من العوامل السلبية التي تقترن بالتوسع التفاضل وسرعة المتغيرات من ان تراقبها تدابير تنظيمية بدرجة من الكفاءة تؤمن فاعلية المخرجات وكفاءة الاداء.

وفي المرحلة الراهنة تواجه الحركة، إضافة الى ضرورة تحقيق التوازنات الكلية بين كينها التنظيمي وطبيعتها وحجم نشاطها، مهمة أخرى لا تقل خطورة وتأثيراً، تتجلى في اعطاء الاولويات الملائمة لبعدها الاستراتيجية وبصفة خاصة ما يتعلق بترجيح التعاون الانتاجي في ممارستها الجارية ومجمل فاعليتها.

فما هي المواقف المعبرة عن هذه التوجهات ذات الاولوية المرحية؟ وللإجابة على هذا التساؤل وغيره، واصلنا الحوار مع السيد محفوظ جاسم محمد نائب رئيس الاتحاد العام للتعاون، حيث قال موضحاً:

ان توجه الحركة التعاونية الى المرحلة الحالية يتركز على دعم وتطوير التعاون الانتاجي باعتباره احد المجالات المتقدمة والأكثر استجابة لمتطلبات النهوض الاقتصادي والحضاري الذي يشهده وطننا، وبإطلاق احتضان في ترجيح الانتاجية من اعتبارات عديدة، في مقدمتها توظيف الايدي العاملة داخل الاسر المنتجة وفقاً لظروفها الخاصة، وتغطية جزء من حاجة السوق المحلية



لبعض المنتجات عوضاً عن استيرادها من الخارج، فضلاً عن المساهمة في رفع المستوى المعيشي وزيادة مدخلات الدخل، وتقليص حجم المديونية التي قد تواجهها نتيجة لمعالجة المرأة من الفراغ، وما الى ذلك.

ومن الملاحظ في ظل هذا الواقع ان قطاع التعاون الانتاجي تنامي باضطراد، وبسبب جملة من العوامل التي تجعله خياراً مثالياً للمواطنين، وبسبب ما يشهده من نمو سريع في الانتاجية، وتحتل في ممارستها الجارية ومجمل فاعليتها.

فما هي المواقف المعبرة عن هذه التوجهات ذات الاولوية المرحية؟ وللإجابة على هذا التساؤل وغيره، واصلنا الحوار مع السيد محفوظ جاسم محمد نائب رئيس الاتحاد العام للتعاون، حيث قال موضحاً:

ان توجه الحركة التعاونية الى المرحلة الحالية يتركز على دعم وتطوير التعاون الانتاجي باعتباره احد المجالات المتقدمة والأكثر استجابة لمتطلبات النهوض الاقتصادي والحضاري الذي يشهده وطننا، وبإطلاق احتضان في ترجيح الانتاجية من اعتبارات عديدة، في مقدمتها توظيف الايدي العاملة داخل الاسر المنتجة وفقاً لظروفها الخاصة، وتغطية جزء من حاجة السوق المحلية

## اولوية مرجحة للتعاون الانتاجي



ما تركز عليه في الوقت الحاضر، وهذا عن امكانية دخول هذه المجموعات لجال انتاجية جديدة، وبضمنها لعب الاطفال مثلاً، انسجاماً مع التوجهات المركزية، فان اتجهنا لم يحدد طبيعة الاعمال والحرف التي تمارسها جمعيات الاسر المنتجة، فهي التي تخسر المجالات الانتاجية التي تدخنها وقفاً لها، وقدرة الاسر الاعضاء فيها، ولهذا نجد الجمعيات تنتج الملابس الجاهزة والشرائط والزهور والسيراميك والسلع التراثية وغيرها، في حين لا يتسع انتاج بعضها الى هذه الحدود، ويخصص البعض الآخر لمنتجات الاثاث مثلاً.

اما بالنسبة للعب الاطفال، فان انتاجها يحتاج لطبيعة الحل الى بعض المتطلبات الضرورية، لاسيما وجود قاعدة مهنية قادرة على اداء هذا العمل، وكذلك بعض الاجهزة والمعدات والمستلزمات المكملة تبعاً لطبيعة الانتاج، ونحن في الاتحاد لسنا ضد فكرة دخول أي من هذه السيدات الى الانتاجية، ولدينا كامل الاستعداد لبحث الامكانيات المتاحة وسبل تطويرها بالتشجيع على جمعيات الاسر المنتجة، والاطلاع على الخدمات الاقتصادية الاخرى ذات العلاقة ثانياً.

ولما كان التعاون الانتاجي خياراً مثالياً للمواطنين، وبسبب ما يشهده من نمو سريع في الانتاجية، وتحتل في ممارستها الجارية ومجمل فاعليتها.

فما هي المواقف المعبرة عن هذه التوجهات ذات الاولوية المرحية؟ وللإجابة على هذا التساؤل وغيره، واصلنا الحوار مع السيد محفوظ جاسم محمد نائب رئيس الاتحاد العام للتعاون، حيث قال موضحاً:

ان توجه الحركة التعاونية الى المرحلة الحالية يتركز على دعم وتطوير التعاون الانتاجي باعتباره احد المجالات المتقدمة والأكثر استجابة لمتطلبات النهوض الاقتصادي والحضاري الذي يشهده وطننا، وبإطلاق احتضان في ترجيح الانتاجية من اعتبارات عديدة، في مقدمتها توظيف الايدي العاملة داخل الاسر المنتجة وفقاً لظروفها الخاصة، وتغطية جزء من حاجة السوق المحلية

فما هي المواقف المعبرة عن هذه التوجهات ذات الاولوية المرحية؟ وللإجابة على هذا التساؤل وغيره، واصلنا الحوار مع السيد محفوظ جاسم محمد نائب رئيس الاتحاد العام للتعاون، حيث قال موضحاً:

ان توجه الحركة التعاونية الى المرحلة الحالية يتركز على دعم وتطوير التعاون الانتاجي باعتباره احد المجالات المتقدمة والأكثر استجابة لمتطلبات النهوض الاقتصادي والحضاري الذي يشهده وطننا، وبإطلاق احتضان في ترجيح الانتاجية من اعتبارات عديدة، في مقدمتها توظيف الايدي العاملة داخل الاسر المنتجة وفقاً لظروفها الخاصة، وتغطية جزء من حاجة السوق المحلية

فما هي المواقف المعبرة عن هذه التوجهات ذات الاولوية المرحية؟ وللإجابة على هذا التساؤل وغيره، واصلنا الحوار مع السيد محفوظ جاسم محمد نائب رئيس الاتحاد العام للتعاون، حيث قال موضحاً:

ان توجه الحركة التعاونية الى المرحلة الحالية يتركز على دعم وتطوير التعاون الانتاجي باعتباره احد المجالات المتقدمة والأكثر استجابة لمتطلبات النهوض الاقتصادي والحضاري الذي يشهده وطننا، وبإطلاق احتضان في ترجيح الانتاجية من اعتبارات عديدة، في مقدمتها توظيف الايدي العاملة داخل الاسر المنتجة وفقاً لظروفها الخاصة، وتغطية جزء من حاجة السوق المحلية

فما هي المواقف المعبرة عن هذه التوجهات ذات الاولوية المرحية؟ وللإجابة على هذا التساؤل وغيره، واصلنا الحوار مع السيد محفوظ جاسم محمد نائب رئيس الاتحاد العام للتعاون، حيث قال موضحاً:

ان توجه الحركة التعاونية الى المرحلة الحالية يتركز على دعم وتطوير التعاون الانتاجي باعتباره احد المجالات المتقدمة والأكثر استجابة لمتطلبات النهوض الاقتصادي والحضاري الذي يشهده وطننا، وبإطلاق احتضان في ترجيح الانتاجية من اعتبارات عديدة، في مقدمتها توظيف الايدي العاملة داخل الاسر المنتجة وفقاً لظروفها الخاصة، وتغطية جزء من حاجة السوق المحلية

■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■

### وزارة الصناعة

#### المنشأة العامة لمنتجات الابناب

مناقصة رقم ١٩٨٨/١

لشراء ٢٢٥ طن ورق لتغليف الايس كريم ام العودة

تعلن المنشأة العامة لمنتجات الابناب عن حاجتها الى المادة المذكورة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر هذه المنشأة الكائنة في ابي غريب لقاء مبلغ قدره ( ٥ - ) دنائير غير قابل للرد وعلى المناقص تقديم الوثائق التالية:

- ١- شهادة انتسابه الى غرفة تجارية في العراق على ان تكون مجددة للعام الحالي
- ٢- وثيقة تسجيل لدى مديرية ضريبة الدخل العامة مجددة للعام الحالي
- ٣- يستثنى من الفقرتين اعلاه الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها مباشرة بدون وساطة وكيل في العراق
- ٤- يرفق العطاء بتأمينات اولية قدرها ( ٥ % ) من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية صادرة من البنك العراقي
- ٥- تقدم العروض باغلفة مخطومة يذكر فيها رقم وعنوان المناقصة في موعد اقضاء نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٧/١١/٢١ وتغشون الى المنشأة العامة لمنتجات الابناب.

٦- كل عطاء يرد غير مستكمل للشروط اعلاه يرفض والمنشأة العامة لمنتجات الابناب غير ملزمة بقبول او طاء العطاءات

المدير العام

#### المنشأة العامة لمنتجات الابناب

مناقصة رقم ١٩٨٨/٣

لشراء ٢٦ طن سيلوفان للجبن الطري مطبوع ( سفلي )

٢٤ طن سيلوفان للجبن الطري مطبوع ( علوي )

تعلن المنشأة العامة لمنتجات الابناب عن حاجتها الى المادة المذكورة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر هذه المنشأة الكائنة في ابي غريب لقاء مبلغ قدره ( ٥ - ) دنائير غير قابلة للرد وعلى المناقص تقديم الوثائق التالية:

- ١- شهادة انتسابه لغرفة تجارة في العراق على ان تكون مجددة للعام الحالي
- ٢- وثيقة تسجيل لدى مديرية ضريبة الدخل العامة مجددة للعام الحالي
- ٣- يستثنى من الفقرتين اعلاه الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها مباشرة بدون وساطة وكيل في العراق
- ٤- يرفق العطاء بتأمينات اولية قدرها ( ٥ % ) من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية صادرة من البنك العراقي
- ٥- تقديم العروض باغلفة مخطومة يذكر فيها رقم وعنوان المناقصة في موعد اقضاء نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٧/١١/٢٣ وتغشون الى المنشأة العامة لمنتجات الابناب.
- ٦- كل عطاء يرد غير كامل للشروط اعلاه يرفض والمنشأة العامة لمنتجات الابناب غير ملزمة بقبول او طاء العطاءات

المدير العام

### اعلان

تعلن دار الجماهير للصحافة عن وجود مزايدة علنية لبيع الرول الكاف وكحوب الرول في مخزنها الواقع في الوزيرية مجاور جامع العلي في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٧/١١/١١ علماً بان الدفع نقداً ويتحمل المشتري اجور الاعلان.

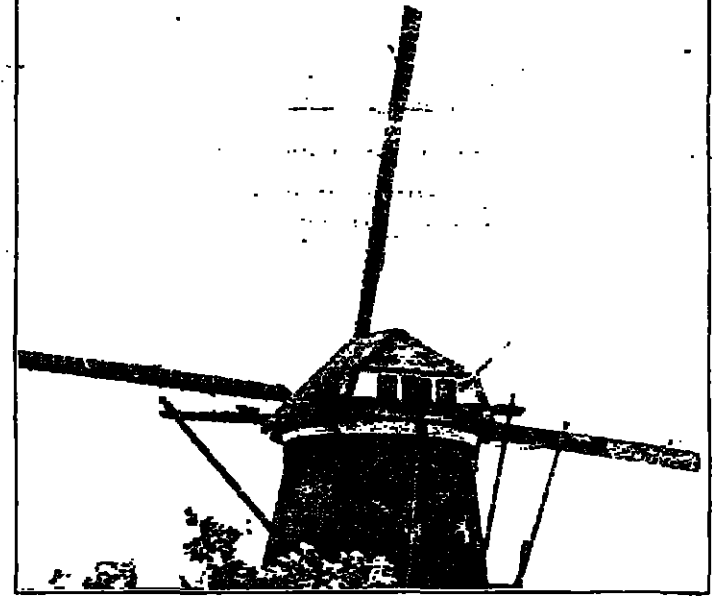
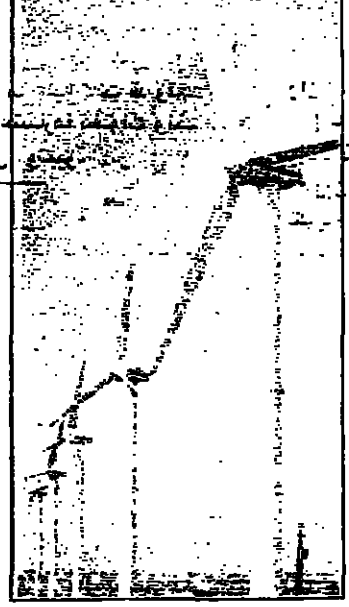
المدير العام

### حلقه دراسية

#### أفاق استثمار طاقة الرياح في الوطن العربي

حول استثمار طاقة الرياح وأهميتها كطاقة متجددة في الوطن العربي، ودراسة الجدوى الاقتصادية لاستخدامها، فضلاً عن تأثير التقنيات الحديثة في استثمار طاقة الرياح.

ومن المقرر ان يشارك في الحلقة الدراسية مطولون من المؤسسات البحثية العربية والمنظمات المتخصصة والاتحادات النوعية القومية والاقليمية والدولية، بالإضافة الى عدد من الخبراء العرب والاجانب.



### تقرير

#### ازمة عميقة تواجه التجارة العالمية للسلع الزراعية

اختتمت اعمالها في روما الدورة السادسة والخمسون للجنة مشكلات السلع التابعة لمنظمة الاغذية والزراعة للأمم المتحدة ( فلو )، حيث جرت مناقشة مستفيضة لكافة الجوانب المتعلقة بتجارة السلع الزراعية ومظاهر الازمة التي تواجهها الاساليب الكفائية وراء ذلك، والالتزام والاتكسات الناشئة على مستوى مختلف المصالح الدولية، لا سيما البلدان النامية.

و قد أكد الدكتور ادوار صوما مدير عام المنظمة في كلمة القاها امام الدورة، بان التجارة العالمية بالسلع الزراعية تفتقر الى ازمة عميقة على الرغم من حدوث بعض التطورات الايجابية، وأضاف، ان حجم التجارة العالمية بالسلع الزراعية ظل راجحاً طوال خمس سنوات تقريبا، دون ان تطرأ سوى زيادة طفيفة خلال الموسم الجاري في بعض السلع المهمة، مثل الحبوب، كما ان الزيادات التي حدثت مؤخراً في اسعار السوق العالمية لبعض السلع مثل الرز والقمح والاطاط وعدد من المنتجات الحيوانية، ساعدت البلدان المصدرة لهذه السلع واتت الى زيادة القيمة الكلية للتجارة الزراعية، في حين ان اسعار التصدير ما زالت، بوجه عام، منخفضة كثيراً عن المستوى الذي بلغته اوائل العقد الحالي.

#### انجاز التصنيف المهني العربي عمل قومي رائد

اكتمت جميعها ضرورة اعداد هذا التصنيف، ومواصلة تطويره، ليكون اسماً لتخطيط واعداد وتشغيل القوى العاملة العربية، وتبادل المعلومات بشأنها بين القطر الوطن العربي.

واوضح، بأنه انطلاقاً من أهمية المشروع على المستوى القومي، فقد شكل المكتب مطلع عام ١٩٨٦، فريق عمل من خيرة خبراء التصنيف المهني العرب لانجاز المشروع، ومن خلال العمل المتواصل الدؤوب استطاع فريق العمل انجاز مسودة التصنيف المهني



قال السيد الهادي بناني مدير عام مكتب العمل العربي، ان مشروع اعداد تصنيف مهني عربي قل يمثل هدفاً رئيسياً نص عليه دستور منظمة العمل العربية، واسماً لمشروعاً تسمى الى تحقيقه منذ تأسيسها سنة ١٩٧٠.

واضاف في تصريح له، شؤون اقتصادية، بان مكتب العمل العربي استمر في بذل الجهود طوال السنوات الماضية من اجل التوصل الى تصنيف مهني عربي، بتخليصه اجتماعات للخبراء وعقد ندوات حول الموضوع



والتخطيط، والتدريب والتعليم، والتشغيل، وكذلك منظمات اصحاب الاعمال والاتحادات العمالية والمهنية، والمنظمات العربية والاقليمية والدولية ذات العلاقة، مسودة التصنيف المهني العربي، تشمل ان تكل هذه المسودة حقاً من الدراسة والتحصيل والتفصيل فيها وموافقة المنظمة باية ملاحظات حولها بغية اغناء التصنيف المهني العربي، لتقوم المنظمة بدورها بعرض جملة الملاحظات التي ترد اليها على فريق العمل لتحليل ومساهمة المصانعة النهائية، التي ستعرض على مؤتمر العمل العربي في دورته السادسة عشرة ( آذار ١٩٨٨ ) لمناقشة والقراره.





تخطيط: صاحب أحمد

التفكير

ومع أن طه حسين هو الابن الشرعي لهذه البيئة الفكرية، بمعطياتها وتوجيهاتها هذه.. ومع أنه قد مثل في إطاره الفردي، حالة من حالات «البحث» و«التفكير» الهادفة إلى الخروج بتفكير عصره.

وبالتالي بالفكر في عصره من ذلك المدار المغلق... مع هذا كله فإنه لم يبعد أن تحليل وضعه الخاص في «البيئة الفكرية» من سبقات طرح قيسا ومعيار خاصة.. بل اتخذ مساره في ضوء «النموذج الآخر».

الذي لم يتصل بانجازاته وتجاربها إلا في مرحلة تالية من حياته ويتكونه الثقافي. وكان الأزمة التي عاشها الثقافة العربية لم تجد حلها، ولا يمكن أن تجد.. إلا في «النموذج الغربي».. فقرأ، وتفكر، وأسس، منهجية. بعد أن رأى في حضارة هذا «النموذج» ما اعتبره، حضارة شاملة..

#### هوامش

- (١) الدكتور شكري فيصل - طه حسين: ذكريات ومواقف - مجلة - العدد ١٠٢ - تشرين الثاني - ١٩٧٤ ص ٢٦
- (٢) حديث الأربعاء - ج ٢ - ص ٩٥
- (٣) حديث الأربعاء - ج ١ - ص ١٨٦
- (٤) خصام وقد - ص ٥٨
- (٥) كتب ومؤلفون - ص ١١٣
- (٦) أصول في الأدب والنقد - ص ٤٨

- (٧) فلسفة ابن خلدون الاجتماعية
- (٨) كمال خيري - حركة الحداثة في الشعر العربي المعاصر - ص ٢٧
- (٩) هذه الفكرة راسها جاك بيرك حين ذهب إلى أن العربي لكي يكون ذاتا له (أو الآخر) (أو الغير) - انظر: المصدر السابق - ص ٢٨

الصبية ذات الحجابين القوسيين بفانغان الشهير في مطعم في جادة غراند أو غسطن حيث يوجد مشرف بيكاسو. ثمة احساس بالثقافة والابتهاج المنتصرين يسكن تضاعف تكوينها منذ صباهم ولازمتها حتى بعد انقضاء أربعين عاما وكما تبين في حفل العشاء التكريمي في عتيق، والصور الشهيرة التي التقطها لها، وروبرت كبا، وهي (تبتكر) على الشاطئ وتبذل وتنتجيا بسخر المظلة الكبيرة التي جعلها بيكاسو، بطبق خاطر، ليست فقط جميلة ولكن.. لو تقفنا النظر فيها لظهرت لنا الثقة بالنفس والاكتفاء الذاتي اللذان لا يلا موجدون. قال عنها، جيد، مرة: «هناك أمر واحد بشأن فرانسواز، أحب كثيرا فيها: أنها ذلك النوع من البشر الذي ربما كان دائما يشعر بالندم ولكنه لا يعتذر مطلقا».

الكتاب الذي تؤوله غيلو، حاليا عن «ماتيس» يعتمد جزئيا على محادثات جرت بينها وبين «ماتيس» و«بيكاسو» من ١٩١٦ ولغاية ١٩٥٤. وبالرغم مما يشاع عن التقاسم بينهما إلا أن الرجلين كانا صديقين حميمين، «ماتيس» و«بيكاسو» في ذلك الوقت من الأمور التي لا يكون مقبوره بعد الآن المصنوع فيها. وفي تلك الفترة من الأمور التي لا يكون مقبوره بعد الآن المصنوع فيها. وفي تلك الفترة من الأمور التي لا يكون مقبوره بعد الآن المصنوع فيها.

(وهو أول معرض أوروبي استعادي يخطم لها) الذي يغطي الفترة ١٩١٣ - ١٩٨٦: من دراسة موسس وامرة مرمقة في «كلية» بول، إيان الاحتلال، ولغاية الرايات الغنية باليونان واليونانيات ويحتل فيها تأثير الكومون والياباني والشعر المنثور من الشعر صيرها بعيدة عن الضعف: كاتساسة أنا لطيفة وفي نفس الوقت لاتنتال من معتقديها لاذين الناس بالانجلي انني فظة او لست لطيفة البيت، «أمة» متحف عتيق، رانجيل جيرودي، تقول ان، غيلو، تذكرها، بطلان، سيمون دويوفوار، وما يجعلها تفرق في الضحك: «انظر الى نفسي كاي شخص عدي للغاية يفعل كل ما يرغب به ربما شيء من العناد او الصلح، هذا صحيح، ولكن بتقديري ليس بطريقة بطولية، لانها العناد منذ البداية وبذلك المرء من ذلك لو قبض على الاطلاع على حياة مع بيكاسو.. في حياتها كانت، غيلو، في الحادية والعشرين بينما يكبرها، بيكاسو، بثلاث اضعاف عمرها غير ان حسنها المثل وعقلها سحره فقلته الانتباه الى صلابه روحها. في النهاية رحت غيلو، الصراع فكلت بذلك اول امرأة في حياة بيكاسو، ظفرت بانجلي كذا: كديون حاولوا قتل ابن بلالتي الحري للمفردة غير ان توتوت الحرك يسرعة فافقة، وفي العادة لا تكون موجودة عندما يصوبون على موضوعي.. ايضا لاكثر للناس كثيرا علينا القرار كذلك بان اغلب النساء لاترين من قبل الجميع تقريبا، وعليه لتقبل حقيقة ان الجميع يسمونها: الرجال والاباط.. الجميع، حضر ابنها، كلود، وابنتها، بلوغا، الى عتيق لمساعدة المعرض

الذي يغطي الفترة ١٩١٣ - ١٩٨٦: من دراسة موسس وامرة مرمقة في «كلية» بول، إيان الاحتلال، ولغاية الرايات الغنية باليونان واليونانيات ويحتل فيها تأثير الكومون والياباني والشعر المنثور من الشعر صيرها بعيدة عن الضعف: كاتساسة أنا لطيفة وفي نفس الوقت لاتنتال من معتقديها لاذين الناس بالانجلي انني فظة او لست لطيفة البيت، «أمة» متحف عتيق، رانجيل جيرودي، تقول ان، غيلو، تذكرها، بطلان، سيمون دويوفوار، وما يجعلها تفرق في الضحك: «انظر الى نفسي كاي شخص عدي للغاية يفعل كل ما يرغب به ربما شيء من العناد او الصلح، هذا صحيح، ولكن بتقديري ليس بطريقة بطولية، لانها العناد منذ البداية وبذلك المرء من ذلك لو قبض على الاطلاع على حياة مع بيكاسو.. في حياتها كانت، غيلو، في الحادية والعشرين بينما يكبرها، بيكاسو، بثلاث اضعاف عمرها غير ان حسنها المثل وعقلها سحره فقلته الانتباه الى صلابه روحها. في النهاية رحت غيلو، الصراع فكلت بذلك اول امرأة في حياة بيكاسو، ظفرت بانجلي كذا: كديون حاولوا قتل ابن بلالتي الحري للمفردة غير ان توتوت الحرك يسرعة فافقة، وفي العادة لا تكون موجودة عندما يصوبون على موضوعي.. ايضا لاكثر للناس كثيرا علينا القرار كذلك بان اغلب النساء لاترين من قبل الجميع تقريبا، وعليه لتقبل حقيقة ان الجميع يسمونها: الرجال والاباط.. الجميع، حضر ابنها، كلود، وابنتها، بلوغا، الى عتيق لمساعدة المعرض

فرانسواز غيلو: ولعنة «بيكاسو».. ترجمه: أمّ عبد الوهاب

وشمولت ثقافتها... لاشي يثبت همة هذه المرأة التي شاطرها حياتها الذين من اعلام الفن الشوامخ في هذا القرن والتي تعبت من تحقيق سيرة مهنية متميزة بغيرها دون التحكك عليها: انها فنانة خيرة تشبه القصور (كلن) خرافي نصفه رجل ونصفه فارس) اكثر من الحورية في لوحات بيكاسو، الذي لم يتورع عن اللحاق بها بسيارة بقودها سائق، بينما هي تعدو بسرعة في غلبة بولونيا ايان الايام الاولى لحلاقتها

الربع ولكن غيلو، تقول انها لم تتأثر بها: «بعد الفانس انني امنت بتلك اللعنة».. يحدد تجربتها اعتقادا متلي انها مفيرة وتمكن القاري، من الاطلاع على وجهة نظر بيكاسو، الذي اعتقد ان بوليفور ابدئي ولكنه يخلق حتى عندما نرجع في العلم التالي على حمل كاهنويل على انه عدي معه.. والاعرفه الناس حقا هو التي برغم النذير او ضرب العلق المزوم، مضيت قداما

اقرنت غيلو، برسام فرنسي، لوك سيمون، ويزتت منه بلبية تدرس حاليا العمل في كاليفورنيا. وفي العام ١٩٧٩ والشر معرض في لوس انجلس، التقت جونس سالك، للمهد للفاح شال الاطفال.. وتزوجا في العام التالي واستقرا في كاليفورنيا. تمك، غيلو، محترقا في مومبارت وخر في نيويورك. وفي الشهر القدام ميسمار الى نشر كتابها: فرانسواز غيلو رحلة فنانة.. كتبت، غيلو، ايضا عشر قصائد، كيف حاول، بيكاسو، ازال لغته بمسحتها: «حتى لو قللت ان الناس يوتونفان ذلك يدع من حب الاستطلاع لغربة الكائن الذي مست حياته حياتي بمثل تلك الحميضية.. بالنسبة لك انهي الواقع، لقد انتهي تماما، هاهنا... كلمات تبث على في النوم وربما سر ذلك سبب تنوع

المرة التي حاول، بابلو بيكاسو، (١٨٨١ - ١٩٧٣) ميسلمها زلات متعالية تضيق حيوية ونشاطا.. ولزلات اسماها يستلظق الانتماء ليس لحد ارباطه باسم ذلك المارد ولكن لكانتها الخاصة في دينا للفن وتدل على ذلك الضبية التي رافقت افتتاح معرضها في (متحف بيكاسو) في عتيق والذي لم يكن مجرد متحف لتجميع الشخصيات والاعمال وانما انبعاث الابداع كما هي الفلحة الجيدة. فقد نظم حفل استقبال رسمي وتولت اربعة المعارض بمعية مرضى وعشيرة تدين المعرض. كان حفل عشاء في مطعم فخم في الجيا العتيق حيث ترست، فرانسواز غيلو، وفات على شكل حرف (U) وشغل المقاعد الاخرى اصحاب المقامات الاربعة الحليين ووكلاهما في نيويورك وكاليفورنيا اضافة الى مغارب من ثلاثين من جاعلي لوحاتها وللمعجبين الذين طلي بعضهم من الولايات المتحدة لاجل الافتتاح ولجل جولة من تالجات بيكاسو، في المتحف الثلاثة الموجودة في ارباطها الفرنسية

في حفل العشاء جليست، غيلو، الضيفة لثلاثة ذات العتيق الشهيرين لثقتين ولقاسيتين كما الجدر، يفتحة ومضاهي جليل.. وكل مناسم الحظوة تلك كانت بمثابة عودة مظفرة لثقة لارة الجموع

في حين عام (١٩٤٦) تقرر بيكاسو، في حينه، بقضية للعمل في متحف محلي متداع كان سباقا قصرا، ريفيا، لـ غيوماني، حل







## محافظة ذي قار/ البلديات لجنة البيع والايجار الثانية

### اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم ٤٠١٢ في ٢٨/٤/١٩٨٧ ونتيجة للمزايدة العلنية التي جرت في ديوان بلدية الفجر يوم ٢٣/٥/١٩٨٧ ولعدم وجود راغب لتأجير املاك البلدية المدرجة ادناه وعملا بحكم القانون رقم ٣٢ لسنة ٩٨٦ الخاص ببيع وايجار اموال الدولة .

نعلم بهذا عن وجود مزايدة علنية لايجار املاك بلدية الفجر المدرجة ادناه فعلى الراغبين في التأجير مراجعة محاسب البلدية اعلاه خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان في الجريدة لدفع تامينات لا تقل عن ٢٠٪ من القيمة المقدرة والحضور الى المزايدة التي ستجري في ديوان البلدية المذكورة في الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير من مدة المزايدة مستصحين معهم وصل التامينات او دفعها اثناء المزايدة وسيتمثل من ترسو عليه المزايدة اجور المنادي ونشر الاعلان .

مدير بلديات ذي قار  
رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

#### املاك بلدية الفجر

الرقم التسلسل	جنس العقار المساحة	الموقع	المشتريات
١. ٦٣١	قطعة ارض ٣٠٠م <sup>٢</sup>	ناحية الفجر	عرضة
٢. ٤٥٢	حقل ٢٦٣م <sup>٢</sup>	ناحية الفجر	حقل
٣. ٧٠٤/٩	حانوت ١٣/٣٤م <sup>٢</sup>	سوق القصابين	حانوت
٤. ٧٠٤/٧	حانوت ١٣/٨٠م <sup>٢</sup>	سوق القصابين	حانوت
٥. ٧٠٤/٣	حانوت ١٣/٨٠م <sup>٢</sup>	سوق القصابين	حانوت
٦. ٤٥١/١٠	حانوت ١٢م <sup>٢</sup>	سوق القصابين	حانوت
٧. ٤٥١/٧	حانوت ١٢م <sup>٢</sup>	السوق العصري	حانوت
٨. ٤٢١/٤	حانوت ١٢م <sup>٢</sup>	السوق العصري	حانوت
٩. ٤٥١/٢٤	حانوت ١٢م <sup>٢</sup>	السوق العصري	حانوت
١٠. ٤٥١/٢٣	حانوت ١٢م <sup>٢</sup>	السوق العصري	حانوت
١١. ٤٥١/٢٢	حانوت ١٢م <sup>٢</sup>	السوق العصري	حانوت
١٢. ٤٥١/٢١	حانوت ١٢م <sup>٢</sup>	السوق العصري	حانوت
١٣. ٤٥١/١٦-١٥	حانوت ٢٤٠م <sup>٢</sup>	السوق العصري	حانوت ذات باين
١٤. ٤٥١/١١	حانوت ١٢م <sup>٢</sup>	السوق العصري	حانوت
١٥. ٤٥١/٢٥	حانوت ١٢م <sup>٢</sup>	السوق العصري	حانوت
١٦. ٤٥١/٩	حانوت ١٢م <sup>٢</sup>	السوق العصري	حانوت

### اعلان

تدعو الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية المقاولين المحليين للاشتراك في مناقصة صيانة الاعمال الكهربائية في مجمع ديالى المخزني

فعلى الراغبين مراجعة القسم الهندسي لشراء الوثائق والمواصفات الفنية والخرائط لقاء مبلغ ١٠٠ دينار غير قابلة للرد وفق الشروط المدرجة ادناه :-

- ١ - ان يكون المقاول مصنفًا من قبل وزارة التخطيط ومجددًا لهوية تصنيفه
- ٢ - ان يكون منتسبًا الى اتحاد المقاولين العراقيين
- ٣ - ان يكون حاصلًا على شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل
- ٤ - ان يؤهله تصنيفه للاشتراك في المناقصة اعلاه
- ٥ - ان يرفق المقاول التامينات الأولية البالغة ٢٠٠ دينار على شكل خطاب ضمان أو صك مصدق مع عطائه عند تسليمه العطاء الى سكرتير لجنة فتح العطاءات
- ٦ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان
- ٧ - تسلم العطاءات مع كافة المستمسكات الاصولية الى سكرتير لجنة فتح العطاءات في موعد اقضاء الساعة

الثانية عشرة من يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٧/١١/١٠ وستتمثل العطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة او التي ترد بعد الموعد اعلاه كما ان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا .

الشركة العامة للتجارة المواد الانشائية

### محكمة بداءة كربلاء اعلان

الدعي / بهيجة محسن محمد الدعي عليه / فائق محسن محمد عطفًا على هذه المحكمة عدد ٢٥٢/ب/٨٧ والمؤرخ ١٩٨٧/٩/١٣ المكتسب الدرجة القطعية تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ادناه بالمزايدة العلنية ولدة ثلاثين يوما اعتبارًا من اليوم التالي لنشر في الجريدة اليومية وعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال تلك الفترة للضم مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة العمومية المقدرة للبلقة ٢٦٥٠٠ دينارًا عدا الشركاء وستجري المزايدة في تمام الساعة الثالثة عشرة من ظهر اليوم الاخير للعد اعلاه واذا صاف ذلك اليوم عطلة رسمية فستجري الاحالة القطعية في اليوم الاخر لها ويتحمل المشتري رسوم التسجيل .

القاضي  
الوصاف  
العقار تسلسل ٣٠٩ باب بغداد وهو عبارة عن دار خربة غير صالحة للسكن وقدرت قيمة الارض ( ٢٦٠٨ دينار ) وقيمة الانشاء ٤٢٢ دينارًا فكون القيمة العمومية ( ٢٦٥٠٠ ) دينار المساحة العمومية ١٧٣/٧٩م<sup>٢</sup>

### محكمة بداءة البصرة اعلان

الى المستملك منها حمد محمد الشبيبي ومظفر محمد الفواز  
اقام المستملك مدير بلدية البصرة اضافة لوظيفته الدعاوى الاستملاكية المرفقة ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٤ و ٢٩٥ و ٨٥ / ٩٨٦ يطلب فيها عموم مسجلة الاملاك تسلسل ٧٦٠ و ٧٥٨ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ١٦٦١ و ١٦٦٢ و ١٦٦٣ و ١٦٦٤ و ١٦٦٥ و ١٦٦٦ و ١٦٦٧ و ١٦٦٨ و ١٦٦٩ و ١٦٧٠ و ١٦٧١ و ١٦٧٢ و ١٦٧٣ و ١٦٧٤ و ١٦٧٥ و ١٦٧٦ و ١٦٧٧ و ١٦٧٨ و ١٦٧٩ و ١٦٨٠ و ١٦٨١ و ١٦٨٢ و ١٦٨٣ و ١٦٨٤ و ١٦٨٥ و ١٦٨٦ و ١٦٨٧ و ١٦٨٨ و ١٦٨٩ و ١٦٩٠ و ١٦٩١ و ١٦٩٢ و ١٦٩٣ و ١٦٩٤ و ١٦٩٥ و ١٦٩٦ و ١٦٩٧ و ١٦٩٨ و ١٦٩٩ و ١٧٠٠ و ١٧٠١ و ١٧٠٢ و ١٧٠٣ و ١٧٠٤ و ١٧٠٥ و ١٧٠٦ و ١٧٠٧ و ١٧٠٨ و ١٧٠٩ و ١٧١٠ و ١٧١١ و ١٧١٢ و ١٧١٣ و ١٧١٤ و ١٧١٥ و ١٧١٦ و ١٧١٧ و ١٧١٨ و ١٧١٩ و ١٧٢٠ و ١٧٢١ و ١٧٢٢ و ١٧٢٣ و ١٧٢٤ و ١٧٢٥ و ١٧٢٦ و ١٧٢٧ و ١٧٢٨ و ١٧٢٩ و ١٧٣٠ و ١٧٣١ و ١٧٣٢ و ١٧٣٣ و ١٧٣٤ و ١٧٣٥ و ١٧٣٦ و ١٧٣٧ و ١٧٣٨ و ١٧٣٩ و ١٧٤٠ و ١٧٤١ و ١٧٤٢ و ١٧٤٣ و ١٧٤٤ و ١٧٤٥ و ١٧٤٦ و ١٧٤٧ و ١٧٤٨ و ١٧٤٩ و ١٧٥٠ و ١٧٥١ و ١٧٥٢ و ١٧٥٣ و ١٧٥٤ و ١٧٥٥ و ١٧٥٦ و ١٧٥٧ و ١٧٥٨ و ١٧٥٩ و ١٧٦٠ و ١٧٦١ و ١٧٦٢ و ١٧٦٣ و ١٧٦٤ و ١٧٦٥ و ١٧٦٦ و ١٧٦٧ و ١٧٦٨ و ١٧٦٩ و ١٧٧٠ و ١٧٧١ و ١٧٧٢ و ١٧٧٣ و ١٧٧٤ و ١٧٧٥ و ١٧٧٦ و ١٧٧٧ و ١٧٧٨ و ١٧٧٩ و ١٧٨٠ و ١٧٨١ و ١٧٨٢ و ١٧٨٣ و ١٧٨٤ و ١٧٨٥ و ١٧٨٦ و ١٧٨٧ و ١٧٨٨ و ١٧٨٩ و ١٧٩٠ و ١٧٩١ و ١٧٩٢ و ١٧٩٣ و ١٧٩٤ و ١٧٩٥ و ١٧٩٦ و ١٧٩٧ و ١٧٩٨ و ١٧٩٩ و ١٨٠٠ و ١٨٠١ و ١٨٠٢ و ١٨٠٣ و ١٨٠٤ و ١٨٠٥ و ١٨٠٦ و ١٨٠٧ و ١٨٠٨ و ١٨٠٩ و ١٨١٠ و ١٨١١ و ١٨١٢ و ١٨١٣ و ١٨١٤ و ١٨١٥ و ١٨١٦ و ١٨١٧ و ١٨١٨ و ١٨١٩ و ١٨٢٠ و ١٨٢١ و ١٨٢٢ و ١٨٢٣ و ١٨٢٤ و ١٨٢٥ و ١٨٢٦ و ١٨٢٧ و ١٨٢٨ و ١٨٢٩ و ١٨٣٠ و ١٨٣١ و ١٨٣٢ و ١٨٣٣ و ١٨٣٤ و ١٨٣٥ و ١٨٣٦ و ١٨٣٧ و ١٨٣٨ و ١٨٣٩ و ١٨٤٠ و ١٨٤١ و ١٨٤٢ و ١٨٤٣ و ١٨٤٤ و ١٨٤٥ و ١٨٤٦ و ١٨٤٧ و ١٨٤٨ و ١٨٤٩ و ١٨٥٠ و ١٨٥١ و ١٨٥٢ و ١٨٥٣ و ١٨٥٤ و ١٨٥٥ و ١٨٥٦ و ١٨٥٧ و ١٨٥٨ و ١٨٥٩ و ١٨٦٠ و ١٨٦١ و ١٨٦٢ و ١٨٦٣ و ١٨٦٤ و ١٨٦٥ و ١٨٦٦ و ١٨٦٧ و ١٨٦٨ و ١٨٦٩ و ١٨٧٠ و ١٨٧١ و ١٨٧٢ و ١٨٧٣ و ١٨٧٤ و ١٨٧٥ و ١٨٧٦ و ١٨٧٧ و ١٨٧٨ و ١٨٧٩ و ١٨٨٠ و ١٨٨١ و ١٨٨٢ و ١٨٨٣ و ١٨٨٤ و ١٨٨٥ و ١٨٨٦ و ١٨٨٧ و ١٨٨٨ و ١٨٨٩ و ١٨٩٠ و ١٨٩١ و ١٨٩٢ و ١٨٩٣ و ١٨٩٤ و ١٨٩٥ و ١٨٩٦ و ١٨٩٧ و ١٨٩٨ و ١٨٩٩ و ١٩٠٠ و ١٩٠١ و ١٩٠٢ و ١٩٠٣ و ١٩٠٤ و ١٩٠٥ و ١٩٠٦ و ١٩٠٧ و ١٩٠٨ و ١٩٠٩ و ١٩١٠ و ١٩١١ و ١٩١٢ و ١٩١٣ و ١٩١٤ و ١٩١٥ و ١٩١٦ و ١٩١٧ و ١٩١٨ و ١٩١٩ و ١٩٢٠ و ١٩٢١ و ١٩٢٢ و ١٩٢٣ و ١٩٢٤ و ١٩٢٥ و ١٩٢٦ و ١٩٢٧ و ١٩٢٨ و ١٩٢٩ و ١٩٣٠ و ١٩٣١ و ١٩٣٢ و ١٩٣٣ و ١٩٣٤ و ١٩٣٥ و ١٩٣٦ و ١٩٣٧ و ١٩٣٨ و ١٩٣٩ و ١٩٤٠ و ١٩٤١ و ١٩٤٢ و ١٩٤٣ و ١٩٤٤ و ١٩٤٥ و ١٩٤٦ و ١٩٤٧ و ١٩٤٨ و ١٩٤٩ و ١٩٥٠ و ١٩٥١ و ١٩٥٢ و ١٩٥٣ و ١٩٥٤ و ١٩٥٥ و ١٩٥٦ و ١٩٥٧ و ١٩٥٨ و ١٩٥٩ و ١٩٦٠ و ١٩٦١ و ١٩٦٢ و ١٩٦٣ و ١٩٦٤ و ١٩٦٥ و ١٩٦٦ و ١٩٦٧ و ١٩٦٨ و ١٩٦٩ و ١٩٧٠ و ١٩٧١ و ١٩٧٢ و ١٩٧٣ و ١٩٧٤ و ١٩٧٥ و ١٩٧٦ و ١٩٧٧ و ١٩٧٨ و ١٩٧٩ و ١٩٨٠ و ١٩٨١ و ١٩٨٢ و ١٩٨٣ و ١٩٨٤ و ١٩٨٥ و ١٩٨٦ و ١٩٨٧ و ١٩٨٨ و ١٩٨٩ و ١٩٩٠ و ١٩٩١ و ١٩٩٢ و ١٩٩٣ و ١٩٩٤ و ١٩٩٥ و ١٩٩٦ و ١٩٩٧ و ١٩٩٨ و ١٩٩٩ و ٢٠٠٠ و ٢٠٠١ و ٢٠٠٢ و ٢٠٠٣ و ٢٠٠٤ و ٢٠٠٥ و ٢٠٠٦ و ٢٠٠٧ و ٢٠٠٨ و ٢٠٠٩ و ٢٠١٠ و ٢٠١١ و ٢٠١٢ و ٢٠١٣ و ٢٠١٤ و ٢٠١٥ و ٢٠١٦ و ٢٠١٧ و ٢٠١٨ و ٢٠١٩ و ٢٠٢٠ و ٢٠٢١ و ٢٠٢٢ و ٢٠٢٣ و ٢٠٢٤ و ٢٠٢٥ و ٢٠٢٦ و ٢٠٢٧ و ٢٠٢٨ و ٢٠٢٩ و ٢٠٣٠ و ٢٠٣١ و ٢٠٣٢ و ٢٠٣٣ و ٢٠٣٤ و ٢٠٣٥ و ٢٠٣٦ و ٢٠٣٧ و ٢٠٣٨ و ٢٠٣٩ و ٢٠٤٠ و ٢٠٤١ و ٢٠٤٢ و ٢٠٤٣ و ٢٠٤٤ و ٢٠٤٥ و ٢٠٤٦ و ٢٠٤٧ و ٢٠٤٨ و ٢٠٤٩ و ٢٠٥٠ و ٢٠٥١ و ٢٠٥٢ و ٢٠٥٣ و ٢٠٥٤ و ٢٠٥٥ و ٢٠٥٦ و ٢٠٥٧ و ٢٠٥٨ و ٢٠٥٩ و ٢٠٦٠ و ٢٠٦١ و ٢٠٦٢ و ٢٠٦٣ و ٢٠٦٤ و ٢٠٦٥ و ٢٠٦٦ و ٢٠٦٧ و ٢٠٦٨ و ٢٠٦٩ و ٢٠٧٠ و ٢٠٧١ و ٢٠٧٢ و ٢٠٧٣ و ٢٠٧٤ و ٢٠٧٥ و ٢٠٧٦ و ٢٠٧٧ و ٢٠٧٨ و ٢٠٧٩ و ٢٠٨٠ و ٢٠٨١ و ٢٠٨٢ و ٢٠٨٣ و ٢٠٨٤ و ٢٠٨٥ و ٢٠٨٦ و ٢٠٨٧ و ٢٠٨٨ و ٢٠٨٩ و ٢٠٩٠ و ٢٠٩١ و ٢٠٩٢ و ٢٠٩٣ و ٢٠٩٤ و ٢٠٩٥ و ٢٠٩٦ و ٢٠٩٧ و ٢٠٩٨ و ٢٠٩٩ و ٢١٠٠ و ٢١٠١ و ٢١٠٢ و ٢١٠٣ و ٢١٠٤ و ٢١٠٥ و ٢١٠٦ و ٢١٠٧ و ٢١٠٨ و ٢١٠٩ و ٢١١٠ و ٢١١١ و ٢١١٢ و ٢١١٣ و ٢١١٤ و ٢١١٥ و ٢١١٦ و ٢١١٧ و ٢١١٨ و ٢١١٩ و ٢١٢٠ و ٢١٢١ و ٢١٢٢ و ٢١٢٣ و ٢١٢٤ و ٢١٢٥ و ٢١٢٦ و ٢١٢٧ و ٢١٢٨ و ٢١٢٩ و ٢١٣٠ و ٢١٣١ و ٢١٣٢ و ٢١٣٣ و ٢١٣٤ و ٢١٣٥ و ٢١٣٦ و ٢١٣٧ و ٢١٣٨ و ٢١٣٩ و ٢١٤٠ و ٢١٤١ و ٢١٤٢ و ٢١٤٣ و ٢١٤٤ و ٢١٤٥ و ٢١٤٦ و ٢١٤٧ و ٢١٤٨ و ٢١٤٩ و ٢١٥٠ و ٢١٥١ و ٢١٥٢ و ٢١٥٣ و ٢١٥٤ و ٢١٥٥ و ٢١٥٦ و ٢١٥٧ و ٢١٥٨ و ٢١٥٩ و ٢١٦٠ و ٢١٦١ و ٢١٦٢ و ٢١٦٣ و ٢١٦٤ و ٢١٦٥ و ٢١٦٦ و ٢١٦٧ و ٢١٦٨ و ٢١٦٩ و ٢١٧٠ و ٢١٧١ و ٢١٧٢ و ٢١٧٣ و ٢١٧٤ و ٢١٧٥ و ٢١٧٦ و ٢١٧٧ و ٢١٧٨ و ٢١٧٩ و ٢١٨٠ و ٢١٨١ و ٢١٨٢ و ٢١٨٣ و ٢١٨٤ و ٢١٨٥ و ٢١٨٦ و ٢١٨٧ و ٢١٨٨ و ٢١٨٩ و ٢١٩٠ و ٢١٩١ و ٢١٩٢ و ٢١٩٣ و ٢١٩٤ و ٢١٩٥ و ٢١٩٦ و ٢١٩٧ و ٢١٩٨ و ٢١٩٩ و ٢٢٠٠ و ٢٢٠١ و ٢٢٠٢ و ٢٢٠٣ و ٢٢٠٤ و ٢٢٠٥ و ٢٢٠٦ و ٢٢٠٧ و ٢٢٠٨ و ٢٢٠٩ و ٢٢١٠ و ٢٢١١ و ٢٢١٢ و ٢٢١٣ و ٢٢١٤ و ٢٢١٥ و ٢٢١٦ و ٢٢١٧ و ٢٢١٨ و ٢٢١٩ و ٢٢٢٠ و ٢٢٢١ و ٢٢٢٢ و ٢٢٢٣ و ٢٢٢٤ و ٢٢٢٥ و ٢٢٢٦ و ٢٢٢٧ و ٢٢٢٨ و ٢٢٢٩ و ٢٢٣٠ و ٢٢٣١ و ٢٢٣٢ و ٢٢٣٣ و ٢٢٣٤ و ٢٢٣٥ و ٢٢٣٦ و ٢٢٣٧ و ٢٢٣٨ و ٢٢٣٩ و ٢٢٤٠ و ٢٢٤١ و ٢٢٤٢ و ٢٢٤٣ و ٢٢٤٤ و ٢٢٤٥ و ٢٢٤٦ و ٢٢٤٧ و ٢٢٤٨ و ٢٢٤٩ و ٢٢٥٠ و ٢٢٥١ و ٢٢٥٢ و ٢٢٥٣ و ٢٢٥٤ و ٢٢٥٥ و ٢٢٥٦ و ٢٢٥٧ و ٢٢٥٨ و ٢٢٥٩ و ٢٢٦٠ و ٢٢٦١ و ٢٢٦٢ و ٢٢٦٣ و ٢٢٦٤ و ٢٢٦٥ و ٢٢٦٦ و ٢٢٦٧ و ٢٢٦٨ و ٢٢٦٩ و ٢٢٧٠ و ٢٢٧١ و ٢٢٧٢ و ٢٢٧٣ و ٢٢٧٤ و ٢٢٧٥ و ٢٢٧٦ و ٢٢٧٧ و ٢٢٧٨ و ٢٢٧٩ و ٢٢٨٠ و ٢٢٨١ و ٢٢٨٢ و ٢٢٨٣ و ٢٢٨٤ و ٢٢٨٥ و ٢٢٨٦ و ٢٢٨٧ و ٢٢٨٨ و ٢٢٨٩ و ٢٢٩٠ و ٢٢٩١ و ٢٢٩٢ و ٢٢٩٣ و ٢٢٩٤ و ٢٢٩٥ و ٢٢٩٦ و ٢٢٩٧ و ٢٢٩٨ و ٢٢٩٩ و ٢٣٠٠ و ٢٣٠١ و ٢٣٠٢ و ٢٣٠٣ و ٢٣٠٤ و ٢٣٠٥ و ٢٣٠٦ و ٢٣٠٧ و ٢٣٠٨ و ٢٣٠٩ و ٢٣١٠ و ٢٣١١ و ٢٣١٢ و ٢٣١٣ و ٢٣١٤ و ٢٣١٥ و ٢٣١٦ و ٢٣١٧ و ٢٣١٨ و ٢٣١٩ و ٢٣٢٠ و ٢٣٢١ و ٢٣٢٢ و ٢٣٢٣ و ٢٣٢٤ و ٢٣٢٥ و ٢٣٢٦ و ٢٣٢٧ و ٢٣٢٨ و ٢٣٢٩ و ٢٣٣٠ و ٢٣٣١ و ٢٣٣٢ و ٢٣٣٣ و ٢٣٣٤ و ٢٣٣٥ و ٢٣٣٦ و ٢٣٣٧ و ٢٣٣٨ و ٢٣٣٩ و ٢٣٤٠ و ٢٣٤١ و ٢٣٤٢ و ٢٣٤٣ و ٢٣٤٤ و ٢٣٤٥ و ٢٣٤٦ و ٢٣٤٧ و ٢٣٤٨ و ٢٣٤٩ و ٢٣٥٠ و ٢٣٥١ و ٢٣٥٢ و ٢٣٥٣ و ٢٣٥٤ و ٢٣٥٥ و ٢٣٥٦ و ٢٣٥٧ و ٢٣٥٨ و ٢٣٥٩ و ٢٣٦٠ و ٢٣٦١ و ٢٣٦٢ و ٢٣٦٣ و ٢٣٦٤ و ٢٣٦٥ و ٢٣٦٦ و ٢٣٦٧ و ٢٣٦٨ و ٢٣٦٩ و ٢٣٧٠ و ٢٣٧١ و ٢٣٧٢ و ٢٣٧٣ و ٢٣٧٤ و ٢٣٧٥ و ٢٣٧٦ و ٢٣٧٧ و ٢٣٧٨ و ٢٣٧٩ و ٢٣٨٠ و ٢٣٨١ و ٢٣٨٢ و ٢٣٨٣ و ٢٣٨٤ و ٢٣٨٥ و ٢٣٨٦ و ٢٣٨٧ و ٢٣٨٨ و ٢٣٨٩ و ٢٣٩٠ و ٢٣٩١ و ٢٣٩٢ و ٢٣٩٣ و ٢٣٩٤ و ٢٣٩٥ و ٢٣٩٦ و ٢٣٩٧ و ٢٣٩٨ و ٢٣٩٩ و ٢٤٠٠ و ٢٤٠١ و ٢٤٠٢ و ٢٤٠٣ و ٢٤٠٤ و ٢٤٠٥ و ٢٤٠٦ و ٢٤٠٧ و ٢٤٠٨ و ٢٤٠٩ و ٢٤١٠ و ٢٤١١ و ٢٤١٢ و ٢٤١٣ و ٢٤١٤ و ٢٤١٥ و ٢٤١٦ و ٢٤١٧ و ٢٤١٨ و ٢٤١٩ و ٢٤٢٠ و ٢٤٢١ و ٢٤٢٢ و ٢٤٢٣ و ٢٤٢٤ و ٢٤٢٥ و ٢٤٢٦ و ٢٤٢٧ و ٢٤٢٨ و ٢٤٢٩ و ٢٤٣٠ و ٢٤٣١ و ٢٤٣٢ و ٢٤٣٣ و ٢٤٣٤ و ٢٤٣٥ و ٢٤٣٦ و ٢٤٣٧ و ٢٤٣٨ و ٢٤٣٩ و ٢٤٤٠ و ٢٤٤١ و ٢٤٤٢ و ٢٤٤٣ و ٢٤٤٤ و ٢٤٤٥ و ٢٤٤٦ و ٢٤٤٧ و ٢٤٤٨ و ٢٤٤٩ و ٢٤٥٠ و ٢٤٥١ و ٢٤٥٢ و ٢٤٥٣ و ٢٤٥٤ و ٢٤٥٥ و ٢٤٥٦ و ٢٤٥٧ و ٢٤٥٨ و ٢٤٥٩ و ٢٤٦٠ و ٢٤٦١ و ٢٤٦٢ و ٢٤٦٣ و ٢٤٦٤ و ٢٤٦٥ و ٢٤٦٦ و ٢٤٦٧ و ٢٤٦٨ و ٢٤٦٩ و ٢٤٧٠ و ٢٤٧١ و ٢٤٧٢ و ٢٤٧٣ و ٢٤٧٤ و ٢٤٧٥ و ٢٤٧٦ و ٢٤٧٧ و ٢٤٧٨ و ٢٤٧٩ و ٢٤٨٠ و ٢٤٨١ و ٢٤٨٢ و ٢٤٨٣ و ٢٤٨٤ و ٢٤٨٥ و ٢٤٨٦ و ٢٤٨٧ و ٢٤٨٨ و ٢٤٨٩ و ٢٤٩٠ و ٢٤٩١ و ٢٤٩٢ و ٢٤٩٣ و ٢٤٩٤ و ٢٤٩٥ و ٢٤٩٦ و ٢٤٩٧ و ٢٤٩٨ و ٢٤٩٩ و ٢٥٠٠ و ٢٥٠١ و ٢٥٠٢ و ٢٥٠٣ و ٢٥٠٤ و ٢٥٠٥ و ٢٥٠٦ و ٢٥٠٧ و ٢٥٠٨ و ٢٥٠٩ و ٢٥١٠ و ٢٥١١ و ٢٥١٢ و ٢٥١٣ و ٢٥١٤ و ٢٥١٥ و ٢٥١٦ و ٢٥١٧ و ٢٥١٨ و ٢٥١٩ و ٢٥٢٠ و ٢٥٢١ و ٢٥٢٢ و ٢٥٢٣ و ٢٥٢٤ و ٢٥٢٥ و ٢٥٢٦ و ٢٥٢٧ و ٢٥٢٨ و ٢٥٢٩ و ٢٥٣٠ و ٢٥٣١ و ٢٥٣٢ و ٢٥٣٣ و ٢٥٣٤ و ٢٥٣٥ و ٢٥٣٦ و ٢٥٣٧ و ٢٥٣٨ و ٢٥٣٩ و ٢٥٤٠ و ٢٥٤١ و ٢٥٤٢ و ٢٥٤٣ و ٢٥٤٤ و ٢٥٤٥ و ٢٥٤٦ و ٢٥٤٧ و ٢٥٤٨ و ٢٥٤٩ و ٢٥٥٠ و ٢٥٥١ و ٢٥٥٢ و ٢٥٥٣ و ٢٥٥٤ و ٢٥٥٥ و ٢٥٥٦ و ٢٥٥٧ و ٢٥٥٨ و ٢٥٥٩ و ٢٥٦٠ و ٢٥٦١ و ٢٥٦٢ و ٢٥٦٣ و ٢٥٦٤ و ٢٥٦٥ و ٢٥٦٦ و ٢٥٦٧ و ٢٥٦٨ و ٢٥٦٩ و ٢٥٧٠ و ٢٥٧١ و ٢٥٧٢ و ٢٥٧٣ و ٢٥٧٤ و ٢٥٧٥ و ٢٥٧٦ و ٢٥٧٧ و ٢٥٧٨



■ فقدتني دفتري الخدم  
لصاود عن تجندي اربيل  
للسوق الخصوصي الصا  
ربيل باسم مظفر حمز  
بعت عليهما تسليمهما ل  
■ فقدتني معام  
لصاود عن المنشأة الع  
والمعدات الاسكندرية  
عبدخلف فمن يعتز  
لصاودها







